

課題 I・II の使い方

I 俳句のことばを かんがえよう

①俳句の空白部分に入ることばを考えて
マス目には書き入れる。

②できた俳句を音読し、5・7・5のリズムを覚える。

●問題1～5は下五、問題6～10は中七、
問題11～15は上五を考える。

●問題1～5の「下五作り」は、AB2題の構成で
Aは、連語関係による動詞、
Bは、気持ちのことば、
が、導かれやすい句になっている。

II ことばを結んで 俳句をつくろう

①上五と中七と下五を、線で結んで、
意味の通る俳句を作る。

②できた俳句を音読し、5・7・5のリズ
ムを覚える。

* 上五—中七—下五は、意味的関連があり、
連結しやすいことばを選んでいる。